



MOVIES TO MOVE EUROPE

Il cinema europeo:
salvaguardare il passato per promuovere il futuro

Iniziativa del progetto «Popoli, culture e tradizioni: un patrimonio comune per l'Europa del futuro», realizzato dalla Rete dei CDE italiani con il contributo della Rappresentanza in Italia della Commissione

Moderata **Marinella BELLUATI** Professoressa associata e docente di Analisi dei Media e di Comunicazione europea

Ore 9:30 Saluti istituzionali

Francesco LAERA Press and Media Officer Rappresentanza della Commissione Europea a Milano;
Mario COMBA Presidente Istituto Universitario di Studi Europei;
Paolo TENNA A.D. FIP Film Investimenti Piemonte.

1. **Le politiche della UE a sostegno della cultura, tra coesione, valori, economia**
Cristina Loglio, Esperta di politiche culturali,
Consigliere MEP Silvia Costa

2. **La salvaguardia, la valorizzazione e l'uso del patrimonio cinematografico**
Donata Pesenti Campagnoni, Conservatore e Curatore Capo Museo Nazionale del Cinema

3. **La nuova legge cinema: risorse e strumenti**
Chiara Fortuna, Direzione Generale Cinema MIBAC

4. **La questione del diritto d'autore**
Marcello Mustilli, Associazione Professionale BLM - Roma

5. **La diversità culturale e linguistica come valore: l'azione dell'Europa**
Silvia Sandrone, Creative Europe Desk Italy - MEDIA

PAUSA CAFFÈ

6. **Cinema, sviluppo economico e competitività dei settori creativi. Nuovi modelli imprenditoriali e opportunità occupazionali**
Paolo Manera, Direttore Film Commission Torino Piemonte

7. **Cinema e media in Europa: prospettiva di ricerca e di didattica universitaria**
Maria Paola Pierini, DAMS Università di Torino

8. **La circolazione del cinema e dell'audiovisivo italiano in Europa**
Massimo Scaglioni, Università Cattolica di Milano, Ce.R.T.A. - Centro di Ricerca sulla Televisione e gli Audiovisivi

TESTIMONIANZE:

- **Esempi di progetti europei : I-media Cities e Young Audience Award**
Paola Traversi, Responsabile Servizi Educativi Museo Nazionale del Cinema
- **La resa accessibile, formazione e fruizione per tutti**
Daniela Trunfio, Presidente Associazione Torino + Cultura Accessibile - Cinemanchiò onlus

Ore 13:30 PAUSA PRANZO

Ore 15:30 - Breve presentazione e proiezione del film "Io sono Li" di **Andrea Segre** vincitore del LUX PRIZE 2012

Il film sarà reso accessibile con audiodescrizione

organizzato da



in collaborazione con



Martedì 30 ottobre 2018

9,30 - 13,30 convegno Aula Magna Campus Luigi Einaudi | 15,30 proiezione Sala MOVIE Via Cagliari 40/E